

API ARTISTS: MEET-AND-GREET

Preview the magic behind the exhibition!

28 SEPTEMBER

SATURDAY



Join us at Loman Art on September 28 for an exclusive API Artists Meet & Greet as we gear up for the upcoming exhibition “Soppiku: Metamorphosis – The Evolution of Artistic Identity” on October 12. Experience the artists in action and get an insider’s look at their creative process. Don’t miss this unique opportunity to see them bring their work to life!

LOMAN ART TO HOST A NEW EXHIBITION FOR AFRICA PRIME INITIATIVE GRANT RECIPIENTS

- Loman Art Announces ‘Soppiku: Metamorphosis -

*The Evolution of Artistic Identity.’ Exhibition Featuring Five Recipients of
the Africa Prime Initiative Grant*

Senegal, September 28, 2024 - Loman Art in Dakar will host a new group exhibition titled ‘Soppiku: Metamorphosis - The Evolution of Artistic Identity.’, featuring the works of five emerging Senegalese artists who have received grants from the Africa Prime Initiative (API) - the philanthropic arm of the US-based video streaming platform, Africa Prime.

The five featured artists - Amy Celestina Ndione, Fatou Mandoye Mbengue, Laye Thioune, Mouhamad Jawad, and Xaadim Bamba Mbow - each received US\$2,000 from the Africa Prime Initiative to create new artworks, advance their artistic careers, develop their skills,

and gain exposure through this exhibition at Loman Art.

The exhibition will kick off with an **Open Studio event** on **September 28th 2024**, offering a glimpse into the artists' creative processes. Highlights will include opportunities to meet and discuss with the artists about their inspirations and creative journeys, observe live demonstrations of their techniques, and explore their working spaces.

The official exhibition opening will take place on **October 12th 2024**, will feature a range of activities to celebrate and contextualize the exhibition.

"Soppiku: Metamorphosis – The Evolution of Artistic Identity." is a celebration of artistic growth and transformation. Through the work of five Senegalese artists, the exhibition highlights the dynamic nature of creativity and the significance of nurturing local talent. Supported by the Africa Prime Initiative, "Metamorphosis" not only provides a platform for innovative artistic expression but also reaffirms the value of empowering artists to tell their own stories. In capturing the transformative power of art, the exhibition invites viewers to engage with and appreciate the evolving landscape of contemporary African art. By nurturing local talent and providing the resources needed for artistic exploration, API empowers artists to shape their own narratives and assert their creative voices on a global stage. This exhibition offers a platform for Senegalese artists to showcase their growth, share their stories, and engage with audiences in meaningful ways, reaffirming the transformative power of art and the importance of supporting creative development.

Yaya Moussa, founder of Africa Prime, commented on the importance of investing in African talent: "Our aim is to invest in the future of African art by supporting emerging talent. Through these grants, we are helping artists develop their voices and contribute to shaping Africa's narrative on a global scale."

API has a strong track record of supporting emerging African artists. In the summer of 2023, API partnered with StArt Gallery in Windhoek, Namibia, to present the 'Rising Voices' exhibition, showcasing Namibian API grant recipients. API also collaborated with Fonds Yavarhousen in Madagascar to support and advance the careers of emerging artists.

The grants enabled the artists to acquire new equipment and materials, expanding and developing their professional practice. For instance, Mouhamad Jawad obtained materials for his vibrant acrylic paintings, while Fatou Mandoye Mbengue invested in new tools for her expressive works.

Loman Pawlitschek, the gallery's Founder reflected on the process: "This exhibition represents a pivotal moment for both the artists and the broader artistic community. It showcases the unique perspectives and innovative approaches of emerging talents who are redefining contemporary art in Senegal. By providing them with the resources and platform they need, we are not just witnessing their metamorphosis; we are actively participating in the evolution of our cultural landscape. We extend our heartfelt thanks to the Africa Prime Initiative for their generous support, which empowers these artists to share their stories and express their creativity. This is a celebration of

creativity, resilience, and the power of storytelling through art.”

The exhibition is free to enter and open to the public until **October 30th 2024, at Loman Art** in Dakar.

To find out more about the exhibition, visit @lomanart on Instagram and Facebook, or email contact@lomanart.com.



LOMAN ART X AFRICA PRIME INITIATIVE (API)

ENTRÉE
GRATUITE

-L'ÉVOLUTION DE L'IDENTITÉ ARTISTIQUE-

SOPPIKU : MÉTAMORPHOSE

AMY CELESTINA NDIONE

FATOU MANDOYE MBENGUE

LAYE THIOUNE

MOUHAMAD JAWAD LY

XAADIM BAMBA MBOW

OPEN STUDIO : 28 SEPTEMBRE 2024, À PARTIR DE 15H00

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION : 12 OCTOBRE 2024, À PARTIR DE 18H00

CURATRICE : LINJIE ZHOU

À LOMAN ART



LOMAN ART ACCUEILLERA UNE NOUVELLE EXPOSITION POUR LES
RÉCIPIENDAIRES DES BOURSES DE L'AFRICA PRIME INITIATIVE

**- Loman Art annonce l'exposition « Soppiku : Métamorphose -
L'Évolution de l'Identité Artistique » mettant en vedette cinq récipiendaires
des bourses de l'Africa Prime Initiative**

Sénégal, le 28 Septembre 2024 - Loman Art à Dakar accueillera une nouvelle exposition collective intitulée « **Soppiku : Métamorphose - L'Évolution de l'Identité Artistique** », mettant en avant les œuvres de cinq artistes sénégalais émergents ayant reçu des bourses de l'Africa Prime Initiative (API) - le bras philanthropique de la plateforme américaine de streaming vidéo, Africa Prime.

Les cinq artistes présentés - **Amy Celestina Ndione, Fatou Mandoye Mbengue, Laye Thioune, Mouhamad Jawad et Xaadim Bamba Mbow** - ont chacun reçu 2 000 USD de l'Africa Prime Initiative pour créer de nouvelles œuvres, faire progresser leurs carrières artistiques, développer leurs compétences et gagner en visibilité grâce à cette exposition chez Loman Art.

L'exposition débutera par un événement « **Open Studio** » le **28 septembre 2024**, offrant un aperçu des processus créatifs des artistes. Les moments forts incluront des occasions de rencontrer et de discuter avec les artistes de leurs inspirations et de leurs parcours créatifs, d'observer des démonstrations en direct de leurs techniques et d'explorer leurs espaces de travail.

L'ouverture officielle de l'exposition aura lieu le **12 octobre 2024** et comprendra une gamme d'activités pour célébrer et contextualiser l'exposition.

« **Soppiku : Métamorphose - L'Évolution de l'Identité Artistique** » est une célébration de la croissance et de la transformation artistiques. À travers le travail de cinq artistes sénégalais, l'exposition met en lumière la nature dynamique de la créativité et l'importance de soutenir le talent local. Soutenue par l'Africa Prime Initiative, « Métamorphose » offre non seulement une plateforme pour une expression artistique innovante, mais réaffirme également la valeur d'autonomiser les artistes à raconter leurs propres histoires. En capturant le pouvoir transformateur de l'art, l'exposition invite les spectateurs à s'engager et à apprécier le paysage en évolution de l'art contemporain africain. En soutenant le talent local et en fournissant les ressources nécessaires à l'exploration artistique, l'API permet aux artistes de façonner leurs propres récits et d'affirmer leurs voix créatives sur la scène mondiale. Cette exposition offre une plateforme aux artistes sénégalais pour montrer leur croissance, partager leurs histoires et interagir avec le public de manière significative, réaffirmant le pouvoir transformateur de l'art et l'importance de soutenir le développement créatif.

Yaya Moussa, fondateur de l'Africa Prime, a commenté l'importance d'investir dans le talent africain : « Notre objectif est d'investir dans l'avenir de l'art africain en soutenant les talents émergents. Grâce à ces bourses, nous aidons les artistes à développer leurs voix et à contribuer à façonner le récit de l'Afrique à l'échelle mondiale. »

L'API a un solide bilan de soutien aux artistes africains émergents. En été 2023, l'API a collaboré avec la StArt Gallery à Windhoek, en Namibie, pour présenter l'exposition « Voices Émergentes », mettant en avant les récipiendaires namibiens des bourses de l'API. L'API a également collaboré avec le Fonds Yavarhousen à Madagascar pour soutenir et faire progresser les carrières d'artistes émergents.

Les bourses ont permis aux artistes d'acquérir de nouveaux équipements et matériaux, élargissant et développant leur pratique professionnelle. Par exemple, Mouhamad Jawad a obtenu des matériaux pour ses peintures acryliques vibrantes, tandis que Fatou Mandoye Mbengue a investi dans de nouveaux outils pour ses œuvres expressives.

Loman Pawlitschek, le fondateur de la galerie, a réfléchi à ce processus : « Cette exposition représente un moment charnière pour les artistes et la communauté artistique au sens large. Elle met en avant les perspectives uniques et les approches innovantes de talents émergents qui redéfinissent l'art contemporain au Sénégal. En leur fournissant les ressources et la plateforme dont ils ont besoin, nous ne faisons pas que témoigner de leur métamorphose ; nous participons activement à l'évolution de notre paysage culturel. Nous adressons nos sincères remerciements à l'Africa Prime Initiative pour son soutien généreux, qui permet à ces artistes de partager leurs histoires et d'exprimer leur créativité. C'est une célébration de la créativité, de la résilience et du pouvoir de raconter des histoires à travers l'art. »

L'exposition est gratuite et ouverte au public jusqu'au **30 Octobre 2024**, à **Loman Art** à Dakar.

Pour en savoir plus sur l'exposition, visitez @lomanart sur Instagram et Facebook, ou envoyez un courriel à contact@lomanart.com.

- FIN -

Pour plus d'informations, veuillez contacter :

Melissa Bertolo
Sans Frontières Associates
mbertolo@sfassociates.ltd
+44 7570 630382

Loman Pawlitschek & Linjie Zhou
Loman Art
contact@lomanart.com
+221 33 868 12 99

À propos de l'Africa Prime Initiative

Fondée par Yaya Moussa, l'Africa Prime Initiative (API) est le bras philanthropique d'Africa Prime, un service de streaming vidéo à la demande de haute qualité dédié à célébrer le talent, la créativité et les réalisations de l'Afrique.

La mission de l'API est de donner une voix aux créatifs africains, leur offrant la chance de présenter leur travail, et garantissant ainsi que les cultures africaines soient représentées sur la scène mondiale de manière authentique et sincère. L'API prévoit de lancer des projets ambitieux qui soutiendront les talents africains émergents dans un large éventail des arts visuels, tels que le cinéma, la photographie et l'art contemporain. Les fonds seront dirigés vers le développement des compétences et la croissance de la présence des artistes à l'international.

À propos de Loman Art

La galerie Loman Art est un espace artistique renommé dédié à la présentation d'expressions artistiques innovantes et diversifiées du monde entier. Connue pour sa programmation d'expositions qui suscitent la réflexion, la galerie est engagée à favoriser le dialogue culturel et l'appréciation artistique.

Conformément à son engagement à autonomiser les communautés d'artistes, Loman Art a dirigé des projets de résidence de collecte de fonds avec des partenaires tels que **African Union and United Nations** permettant aux artistes de célébrer l'unité et le potentiel du continent africain.

Pour en savoir plus, visitez : <https://lomanart.com/> ou suivez-nous sur LinkedIn, Facebook et Instagram @lomanart.



Contact